МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ СЕМИНАР «КИРИЛЛО-МЕФОДИЕВСКАЯ ТРАДИЦИЯ В ИСТОРИИ СЛАВЯНСКИХ СТРАН» (Минск, 17 сентября 2013 г.)

Посольства трех славянских государств в Республике Беларусь — Словацкой Республики, Чешской Республики и Республики Болгария, исторический факультет БГУ, Государственный литературный музей Янки Купалы подготовили и провели научно-общественные и культурные мероприятия, посвященные Кирилло-Мефодиевской традиции и 1150-летию прихода святых Кирилла и Мефодия в Великую Моравию. В рамках цикла этих мероприятий на историческом факультете (при деятельном участии сотрудников и студентов кафедры истории южных и западных славян) и состоялся научный семинар.

С основным докладом «Кирилло-Мефодиевская традиция в ранней венгерской и словацкой историографии (до 1600 г.)» выступил профессор кафедры словацкой истории Братиславского университета имени Яна Амоса Коменского Мартин Гомза. Он осветил проблему континуитета этой традиции в словацкой исторической памяти, ее особенности и периодизацию, раскрыл трактовку Великоморавской традиции как комбинацию традиции верховного князя Великой Моравии Святополка (871—894 гг.) и Кирилло-Мефодиевской традиции. Докладчик раскрыл дефиницию термина Кирилло-Мефодиевской традиции. В его изложении она являет собой в широком смысле — использование глаголицы и кириллицы, а также появление старославянского языка и всех его последующих дериваций. В узком смысле — представляет прямое продолжение идей просветителей славянства в основных агиографических произведениях мораво-паннонской литературы — Житии св. Константина Философа и Житии св. Мефодия. М. Гомза, исходя из текстового анализа, определил перенос собственной церковно-правовой традиции Мефодия в Киевскую Русь даже без посредничества болгарской культурной среды. Кроме того, он подчеркнул, что Кирилло-Мефодиевская традиция не могла быть неизвестной и в кругах венгерской правящей элиты Короны Святого Иштвана. Из 17 королей и принцев крови династии Арпадов у десятерых были православные жены — пять русских, четыре гречанки и одна сербка. Среди них особенно выделялась дочь Ярослава Мудрого Анастасия, принявшая участие в создании двух венгерских монастырей.

На семинаре также выступили заведующий кафедрой истории южных и западных славян исторического факультета БГУ доцент А. П. Сальков («Международные отношения в регионе Среднего и Нижнего Подунавья в середине IX в. и Моравская миссия»), доцент этой кафедры С. С. Александрович («Святые Кирилл и Мефодий — творцы славянского мира»), доцент кафедры теории славянского языкознания филологического факультета Красимир Иванов («Деятельность учеников Кирилла и Мефодия в Болгарии»).

Участники семинара посетили Нумизматический кабинет для осмотра коллекции монет времен Моравской миссии Кирилла и Мефодия, посмотрели документальный фильм чешского режиссера О. М. Шмидта «Кирилл и Мефодий. Наследие отцов и матерей сохрани нам, Боже!», просмотр которого состоялся при большом стечении студентов.

В тот же день мероприятия продолжились в Государственном литературном музее Янки Купалы, где была развернуты выставки-экспозиции около 40 постеров: «1150-летие прихода св. Кирилла и Мефодия в Великую Моравию» (подготовлена посольством Словацкой Республики), «Свет букв» (подготовлена посольством Республики Болгария). Научно-общественные и культурные мероприятия вызвали большой интерес представителей дипломатического корпуса, научно-педагогических работников и общественности.

А. П. Сальков, заведующий кафедрой истории южных и западных славян БГУ, кандидат исторических наук, доцент